MUJERES

Hay mujeres que tejen con sus manos ideas
que no les pertenecen
y la suyas propias sacan las puntas de los dedos
entre los barrotes de muchas jaulas
a las que han cerrado las puertas.
Hay mujeres que entraron despiertas y salieron
arrastradas y salvajes
con el puño en alto reclamando justicia.
Hay mujeres esclavas, mutiladas, violadas,
por pecadoras, por culpables.
Hay mujeres que ya no bailan
y ya no brillan
porque las han matado.
Hay mujeres que se empoderan
y que toman el espacio público
y se adueñan de las ciudades que están cambiando
de color. En sus calles ya se habla otro idioma
y se usa otro lenguaje.
Las princesas se han cortado la trenza
y han saltado por la ventana
y ahora están aquí conmigo salvándose
las unas a las otras.
La lucha se ha escampado
y arrasa,
ha traspasado los visillos de las ventanas
y la intimidad de las casas
y ahora estamos en todas partes
creando nuevas oportunidades,
abriendo otros ojos,
alzando otras voces.

Últimamente siento más que nunca que no acabo
en mí,
que mi persona trasciende más allá
de mi piel. Que no hay límites
al final de mis células,
que ellas me abren las alas y me las reparan;
que no termino aquí, que todas
me acompañan y me dan la mano,
que habito el universo que hay en las manos
de mi abuela
y de mis madres,
que suyas son las flores que me regalaron
y que planté en mi territorio
para que mi patria sea todavía la tierra
del patio de una casita de la Rambla
que aún siento bajo los pies.

Hoy es importante lo que cuento
porque no se cerrarán aquí las heridas,
porque el dique sigue abierto y nosotras,
que somos fuente y somos vida,
tenemos hambre
y tenemos sed.

Autora: Yasmina Gea Núñez

Poema inclòs al llibre *La funcionalidad del rompeolas.*
Chiado editorial. ISBN 9789895258413